**Французский язык 3 П курс 32 гр.**

Задание 1.Прочитайте текст «Histoire de la musique» и выполните задания к ним:

Histoire de la musique

 La musique chinoise est la plus ancienne musique organiséé . Elle se limite à l’emploi de cinq notes: do , sol, ré,la mi.

Beaucoup plus tard , la gamme à sept degrès apparait : do,ré, mi, fa,sol, la, si.

 Au Moyen Age la musique religieuse joue un très grand rôle en Europe.

On voit apparaitre la polyphonie ou chant à plusieurs parties. Les instruments utilisés à cette époque étaient la harpe , le luth, la flûte, les tambours, les clochettes et l’orgue.

 A la Renaissance la poliphonie devient plus expressive et moderne.

 L’art classique se forme entre le XYII –e et le XYIII- e siècle. L’ opéra nait. Le père de l’opéra français est Jean-Baptiste Lully.

 Au XYII-e siècle l’art classique atteint son plus haut degrés de perfection. Six grands musiciens synthétisent l’art de cette époque : Rameau, Gluck en France, Händel , Bach en Allemagne, J. Haydn et Mozart   en Autriche. Un genre nouveau apparait : l’ opéra comique.

 Dans le dernier quart du XYIII- e siècle le romantisme littéraire apparait.

C’est aussi l’époque de l’art romantique en musique. Le grand compositeur français Hector Berlioz fait des oeuvres pleins de lyrisme. Le lyrisme est caracteristique de la musique de cette époque.

 La fin du XIX siècle donne naissance au drame lyrique (Gounod ,Bizet, Saint- Saens et d autres. )

 Au XX-e siècle les célèbres compositeurs français Fauré , Debussy, Ravel apportent une gloire au pays par leur musique merveilleuse.

 Les compositeurs d’ aujourd’ hui tâchent de créer la musique moderne. On fait des recherches sur la bitonalité, la polytonalité et la

stylisation.

 Задание 2. **Тест Un peu d’histoire de la musique française.**

**I. Найдите ответы на вопросы из списка, данного ниже (Trouvez les réponses) :**

1.Le répertoire des artistes de l’époque du Moyen Age ?

2.Le nom des artistes de l’époque du Moyen Age ?

3.Compositeur français, père de l’ opéra?

4.Date de la construction de l’ édifice de l’ Opéra français à Paris?

5. Compositeur , auteur de l’opéra Karmen ?

6. Compositeur français, l’auteur de la musique pour le ballet «Giselle» ?

7. Actrice française, dont la carrière a commencé pendant la deuxième guerre

mondiale, grande patriote du pays?

8. L’auteur de « La Marseillaise ». Date de la création de la chanson?

9. Chanteuse française qui a une voix de bluzz?

**---------------------------------------------------------------------------------------------------**-

1. Rouget de Lisle , en 1792;
2. Jean Baptiste Lully;
3. Ballades, chansons satiriques, politiques, chansons d’amour;
4. Georges Bizet;
5. Edith Piaf;
6. Adolph Adam;
7. 1862- 1874;
8. Patricia Kaas;
9. Troubadours et trouveres;

Задание 3. La France. Les loisirs. Напишите полные ответы на вопросы **:**

1. Qui a inventé le premier le cinématographe ? Quand ça s’est passé ?

2. Combien de spectateurs peut attirer le cinéma dans ses 4600 salles ? (170 millions)

3. Quels musées parisiens sont les plus fréquentés ?

4. Combien de visiteurs visitent la Tour Eiffel par an ?

5. Combien de bâtiments sont protégés au titre des monuments historiques ? 6. Par qui sont  ils protégés ? 7. Nommez s.v.p . quelques fêtes qui sont les manifestations culturelles et récréatives et dans lesquelles les Français aiment partager.

 Информация для ответов :

а) Journées du patrimoine, Fête de l’Internet , Lire en fête, Fête de la musique

б) 38 000

в) 6 millions

г) en France , en 1895

д) le ministère de culture

е)  Musée d’ Orsay, le Louvre,le domaine de Versailles, le Musée Grévin, Centre national d’ Art et de Culture Georges Pompidou

ж)-

2.Текст La vie théâtrale

Прочитайте текст , выпишите названия театров с краткой информацией о них.

3.Текст Les festivals en France

Прочитайте текст , выпишите что Вы узнали об этом городе и о фестивале.

4.Грамматические упражнения

Место приглагольного местоимения «y» в предложении

Местоимение «y» заменяет:

1. **неодушевленное** существительное с предлогом **«à»:**

Je travaille à mon roman .---J’ **y** travai lle.

Я работаю над романом. - Я **над ним** работаю.

1. Целое предложение; в этом случае **y= à cela:**

Tu veux partir? Je n’ **y** cosens pas

Ты хочешь уехать? Я **на это** не согласна.

**Задание: Переведите фразы. Объясните употребление «y»:**

1.Je pense à mon pays. J’ y pense .

2. Elle arrive à la gare. Elle y arrive.

3. Vous pensez à ce voyage. Vous y pensez.

4.Je compte sur son aide. J’ y compte.

5.Je pense à ce que vous racontez. J’ y pense.

6. Tu penses à ta grand – mère. Tu penses à elle.

7. Tu touches à ce vase. Tu y touches.

8. Il m’ oblige à te le refuser. Il m’y oblige

 **Спишите и переведите предложения на русский язык.**

Réponds-y!

 N’ y réponds pas !

 Penses-y !

 N’ y pense pas !

Aidez – les-y !

Ne les y aidez pas !

Habituez-vous-y ! (s’habituer -)

Ne vous y habituez pas !

НО!!!

Prépare –t’y !

Ne t’ y prépare pas !

Prépare –toi !

Спишите и выучите глаголы с предложным управлением

**Глаголы, требующие предлога «à»**

-penser à- думать о чем-либо

- -обязать кого-либо - сделать что-либо

 -répondre à - отвечать на что-либо

-réfléchir à - размышлять о чем-либо

-faire attention à - обращать внимание на что-либо

-réagir à - реагировать на что-либо

-toucher à - прикасаться к чему-либо

-aider qn à f. qch - помогать кому-либо в чем-либо

-obliger qn à f. qch -

-s’abonner à qch - подписаться на что-либо

- être prêt(е) à qch - быть готовым к чему-либо

-s’intéresser à qch- интересоваться чем-либо

-s’habituer à qch- привыкать к чему-либо

-se préparer à qch - готовиться к чему-либо

-participer à qch- участвовать в чем-либо

-prendre part à qch- участвовать в чем-либо

-consentir à qch - согласиться с чем-либо

**-**parler à qn de qch - говорить **с** кем-либо **о** чем - либо

- commencer à- начать делать что-либо

-avoir à (faire) - надо что-то сделать

 Не требующие предлогов (найдите перевод) :

-espérer qch -

-admirer qn ,qch-

- désirer qch-

-suivre qn -